



**ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE**

**“Carlo Levi”**

Sede legale: Via De Nittis, n. 8 – 80055 Portici (NA) – Cod. Mec. NAIS084009 - C.F. 94030680634  
Tel. 081-0102193 – Fax 081-7762925 - e-mail: [nais084009@istruzione.it](mailto:nais084009@istruzione.it); nais084009@pec.istruzione.it  
Sede coordinata F. Enriques: Via Gianturco, 7 – 80055 Portici (NA) – Tel. 081475684 – Fax 081482920  
Sede succursale F. Enriques: Via Vittorio Emanuele, 1 – 80055 Portici (NA) – Tel./Fax 081471484

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE - "CARLO LEVI"-PORTICI  
Prot. 0006513 del 13/05/2024  
IV (Entrata)

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE \***  
(D.P.R. n. 323 del 23/07/98 e Art. 17, c. 1, D.Lgs. 62/2017)

**ESAME DI STATO**

**a.s. 2023/2024**

**CLASSE 5<sup>a</sup> Sez T**

**INDIRIZZO Tecnico Turistico**

**Coordinatore di classe**  
***Prof.ssa Concetta De Giulio***

**Prot. n°**  
del .../05/2024

\* L' O.M. AOOGABMI 55 del 22 marzo 2024, art. 10 precisa che tale documento debba essere elaborato entro il 15 di maggio del 2024 ed immediatamente pubblicato all'Albo on-line dell'Istituzione scolastica. La Commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719.

## Indice

---

### **Presentazione dell'Istituto e dell'indirizzo "Turismo"**

- *L'Istituto "Carlo Levi"*
  - *Il territorio*
  - *Caratteristiche dell'indirizzo*
  - *Quadro orario*
  - *Titolo conseguito*
  - *Sbocchi occupazionali*
- 

### **Presentazione della classe**

- *Profilo generale della classe*
  - *Situazione in ingresso (scrutinio anni precedenti)*
  - *I crediti di ammissione*
  - *Attività curriculari ed extracurriculari svolte nel triennio*
- 

### **Attività del Consiglio di Classe**

- *I docenti della classe*
- *Variazioni del Consiglio di Classe nel triennio*
- *Valutazione*
- *Obiettivi didattici trasversali*
- *Indicatori relativi a conoscenze, capacità, competenze*
- *Criteri di valutazione*
- *Criteri per l'attribuzione del voto di condotta*
- *Indicazioni metodologiche*
- *Verifiche*
- *PECUP*
- *Educazione Civica*

- *Griglie di valutazione*
  - *Caratteristiche della seconda prova scritta*
  - *Discipline caratterizzanti l'indirizzo*
  - *I docenti*
  - *Elenco allegati*
-

**PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO  
E DELL'INDIRIZZO TURISMO**

## **L'ISTITUTO "CARLO LEVI"**

L'Istituto "Carlo Levi" è attivo a Portici dal 1982, anche se già funzionante come succursale della Ragioneria di San Giorgio a Cremano. Per decenni è stata la "Ragioneria" di Portici, contribuendo alla crescita sociale, politica ed economica della comunità. Ha formato generazioni di ragionieri, molti dei quali divenuti dottori in Economia e Commercio, i quali, con il bagaglio culturale e tecnico assimilato nel corso degli studi, hanno contribuito ad elevare la qualità del settore.

Successivamente l'Istituto, per tenersi al passo con i tempi, ha creato, in aggiunta al precedente, un nuovo indirizzo: il Liceo Scientifico Tecnologico. Un indirizzo che inseriva l'insegnamento dell'Informatica al posto del Latino e aumentava in modo consistente le ore delle materie scientifiche: Biologia, Chimica, Fisica e Matematica, rendendo obbligatorio l'attività di laboratorio. I risultati di questo indirizzo sono stati eccellenti. Gli alunni diplomati non hanno avuto difficoltà a superare i test di ammissione alle facoltà universitarie, si sono distinti negli esami e nella carriera universitaria. Per continuare a fornire un servizio didattico sempre al passo con i tempi, il Carlo Levi in questi anni ha ulteriormente ampliato l'offerta formativa, ospitando oltre la Ragioneria (oggi divenuta Istituto Tecnico Settore Economico di Amministrazione) Finanza e Marketing e Turismo, il Liceo delle Scienze Applicate (che ha sostituito il Liceo Scientifico Tecnologico), l'Istituto Tecnico Informatico, l'Istituto Tecnico Di Grafica e Comunicazione, l'Istituto Tecnico di Biotecnologie Sanitarie.

Tale offerta si è ulteriormente diversificata con l'accorpamento, dal 1° settembre del 2015, dell'Istituto F. Enriques, con l'aggiunta degli indirizzi: Manutenzione ed assistenza tecnica e Produzioni Industriali e Artigianali, e Moda.

## **IL TERRITORIO**

I tre plessi della scuola sono attualmente ubicati nel comune di Portici, nell'area vesuviana costiera. L'area è connotata da un insediamento abitativo concentrato e spesso con sola funzione residenziale, ma presenta anche attività economiche significative rappresentate da un ampio tessuto di imprese commerciali legate in particolare al settore alimentare e tessile, dalla presenza della facoltà di Agraria e di numerosi centri di ricerca scientifica (ENEA, CRIAI, Istituto zooprofilattico del mezzogiorno, Istituto Anton Dohrn, ecc.); esistono poi istituzioni locali quali il municipio, le scuole, agenzie di banche e di servizi terziari.

Infine, importante è la presenza della reggia borbonica, del Museo Ferroviario di Pietrarsa ed delle ville vesuviane così come la vicinanza agli scavi di Ercolano e al centro storico di Napoli, tutti elementi che potrebbero sostenere una vocazione turistica che solo lentamente cerca di affermarsi e che potrebbero contribuire a contrastare l'elevato tasso di disoccupazione comune a tutta la provincia.

## **CARATTERISTICHE DELL'INDIRIZZO**

### **Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) degli Istituti Tecnici**

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico in linea con le indicazioni dell'Unione europea. Costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico, tale identità è espressa da un numero limitato di ampi indirizzi, correlati a settori fondamentali per lo sviluppo economico e produttivo del Paese. I percorsi degli istituti tecnici si articolano in un'area di istruzione generale comune e in aree di indirizzo.

L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale.

Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e

applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia.

### **Profilo culturale e risultati di apprendimento dei percorsi del SETTORE ECONOMICO**

Il profilo dei percorsi del settore economico si caratterizza per la cultura tecnico-economica riferita ad ampie aree: l'economia, l'amministrazione delle imprese, la finanza, il marketing, l'economia sociale e il turismo.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, conoscono le tematiche relative ai macrofenomeni economico-aziendali, nazionali ed internazionali, alla normativa civilistica e fiscale, ai sistemi aziendali, anche con riferimento alla previsione, organizzazione, conduzione e controllo della gestione, agli strumenti di marketing, ai prodotti/servizi turistici. In particolare, sono in grado di:

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

### **Presentazione dell'indirizzo "Turismo"**

L'Indirizzo Turismo costituisce un ordinamento innovativo del settore economico dell'istituto tecnico, che si aggiunge all'indirizzo di "amministrazione, finanza e marketing".

L'indirizzo ha lo scopo di far acquisire allo studente le competenze relative all'ambito turistico, caratterizzato da un mercato complesso perché estremamente mutevole e molto sensibile alle variazioni dei fattori economici, ambientali e sociali che incidono sull'andamento dei flussi

turistici e dell'offerta ad essi connessa.

Il percorso formativo è finalizzato al conseguimento di un'ampia gamma di competenze tali da consentire allo studente di adottare stili e comportamenti funzionali alle richieste provenienti dai diversi contesti e di curvare la propria professionalità secondo l'andamento della domanda.

Il diplomato in questo indirizzo opera nel settore della produzione, commercializzazione ed effettuazione dei servizi turistici, all'interno di aziende private e di Enti pubblici (Aziende di Promozione Turistica, Assessorati al Turismo di Regioni e Province, ecc.).

È dotato di grande flessibilità e non è, pertanto, vincolato allo specifico settore produttivo. Ha come interlocutori gli utenti finali dei servizi stessi, i soggetti istituzionali, altri soggetti operanti nel settore (Agenti di viaggio, pubblicazioni specializzate, mezzi di comunicazione sociale), altri fornitori di servizi connessi a quello in cui opera (ricettività, ristorazione, trasporti, beni culturali). Si occupa prevalentemente di attività che contemplano la comunicazione con paesi europei ed extraeuropei.

### **Finalità**

Il corso si pone l'obiettivo di formare una figura professionale che, oltre a possedere un'apprezzabile cultura generale, ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo della normativa civilistica e fiscale dei sistemi aziendali;

Il diplomato sarà capace di gestire servizi e/o prodotti turistici con attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio;

Sarà inoltre in grado di collaborare con i soggetti pubblici e privati per definire l'immagine turistica del territorio;

Sarà capace di utilizzare i sistemi informativi disponibili per proporre servizi turistici anche innovativi;

Sarà in grado di promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale;

Avrà competenze legate alla dimensione relazionale intesa sia negli aspetti tecnici (pratica delle lingue straniere), sia negli aspetti attitudinali (attitudine alla relazione, all'informazione, al servizio).

Avrà inoltre buone conoscenze linguistico-espressive e logico-interpretative.

La struttura degli insegnamenti impartiti è finalizzata all'acquisizione di una professionalità di base flessibile e polivalente, oltre al rafforzamento della formazione culturale e della maturità umana.

Quadro orario per l'indirizzo Tecnico Turistico

DISCIPLINE	ORE SETTIMANALI				
	I BIENNIO		II BIENNIO		QUINTO ANNO
	1^anno	2^anno	3^anno	4^anno	5^anno
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	3
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC o attività alternative	1	1	1	1	1
Scienze integrate (Fisica)	2				
Scienze integrate (Chimica)		1			
Geografia	2	3			
Informatica	2	2			
Economia aziendale	2	2			
Seconda lingua comunitaria	3	3	3	2	3
Terza lingua straniera			2	3	3
Discipline turistiche e aziendali			4	4	4
Geografia turistica			2	2	2
Diritto e legislazione turistica			2	3	3
Arte e territorio			2	2	2
Tecniche e tecnologie turistiche	2	2	2	2	2
Totale ore settimanali	32	32	32	32	32



## **PROFILO DEL DIPLOMATO DELL'INDIRIZZO TURISMO**

### **Il diplomato di questo indirizzo è in grado di:**

- contribuire a valorizzare la ricchezza del patrimonio ambientale ed artistico anche per uno sviluppo turistico ecosostenibile
- valorizzare il territorio sfruttando le proprie capacità comunicative e linguistiche, anche nel settore dell'agro-business
- promuovere il patrimonio artistico e paesaggistico esaltando le specificità e le esperienze artigianali e culturali dei diversi territori
- contribuire all'innovazione e allo sviluppo tecnologico dell'impresa turistica
- comunicare in diverse lingue straniere
- facilitare le relazioni interpersonali in situazioni interculturali

### **TITOLO CONSEGUITO:**

DIPLOMA ISTRUZIONE TECNICA SETTORE ECONOMICO INDIRIZZO TURISMO

### **SBOCCHI OCCUPAZIONALI**

- OPERATORE BENI CULTURALI
- GUIDA TURISTICA
- PROMOTORE TURISTICO
- DIRETTORE D'ALBERGO
- RECEPTIONIST
- ORGANIZZATORE DI EVENTI CULTURALI, DI ESPOSIZIONI NAZIONALI E INTERNAZIONALI, DI CONVEGNI
- AGENTE DI VIAGGIO
- ADDETTO ALLA VENDITA DI PACKAGE TOURS PRESSO AGENZIE DI VIAGGIO
- ESPERTO MARKETING TURISTICO
- HOSTESS DI TERRA E DI VOLO
- ASSISTENTE CONGRESSUALE E FIERISTICO
- ANIMATORE TURISTICO
- ADDETTO ALL'AMMINISTRAZIONE DI IMPRESE ATTIVE NEI MERCATI NAZIONALI ED INTERNAZIONALI

**PRESENTAZIONE DELLA  
CLASSE**

## **PROFILO GENERALE DELLA CLASSE**

La classe V T dell'Istituto Tecnico indirizzo Turismo è composta da 23 alunni, 8 maschi e 15 femmine, tutti provenienti dalla quarta classe dello stesso indirizzo. Nella classe sono presenti 2 alunni diversamente abili e 1 alunno con Bisogni Educativi Speciali, per i quali sono stati predisposti i relativi PEI e PDP.

La classe ha sempre evidenziato buone dinamiche relazionali e un dialogo intenso e improntato al massimo rispetto con gli insegnanti. Gli allievi durante il quinquennio hanno raggiunto un buon grado di affiatamento sul piano personale, riuscendo a costruire relazioni soddisfacenti in aula ed anche fuori dal contesto scolastico. Questo clima ha aiutato moltissimo i docenti a migliorare il livello della formazione culturale e umana dei discenti stessi e ha permesso ad alcuni allievi di superare atteggiamenti di timidezza e riservatezza grazie alle attività e alle strategie messe in campo dal Consiglio di Classe.

Il percorso educativo e didattico ha cercato di potenziare le capacità comunicative dei discenti, scritte e orali, con riferimento sia all'ambito professionale sia, più in generale, alla vita sociale e alla maturazione personale.

I docenti hanno proposto l'intero percorso di apprendimento come un processo che garantisse autonomia di pensiero, conoscenze e competenze specifiche, evitando i rischi di un semplice accumulo di contenuti. Gli interventi didattici hanno puntato essenzialmente all'acquisizione di un metodo di studio autonomo, adeguato non solo alle attitudini personali, ma soprattutto all'esigenza di superare la rigidità di pensiero e di trasferire un contenuto da un ambito all'altro.

Nel corso del quinquennio (in particolar modo nell'ultimo triennio) in alcune discipline, segnatamente Arte e Territorio, Lingua Francese, Lingua Cinese non si è avuta una continuità con i docenti e una sollecitudine nelle nomine dei supplenti ad inizio anno scolastico; questo non ha permesso la creazione di un percorso analogo alle altre discipline in termini di acquisizione di conoscenze e competenze.

La classe è stata travolta dall'emergenza pandemica nel corso del primo e del secondo anno; in quella situazione emergenziale, il dialogo educativo è stato portato avanti inizialmente con alcune difficoltà, ma in linea generale la classe si è mostrata collaborativa e partecipe anche durante lo svolgimento della Didattica a distanza (DAD). Ciononostante, è doveroso sottolineare come le inevitabili lacune didattiche e soprattutto la brusca interruzione del fondamentale aspetto della socialità abbiano certamente influito sulla formazione scolastica e personale e sulla creazione di un proprio adeguato metodo di studio da parte degli alunni. Le conseguenze si sono avvertite soprattutto in occasione del rientro a scuola in presenza, allorché non è stato semplice ricreare un ambiente costantemente operativo in classe, ma con grande sforzo da parte sia dei discenti, ma soprattutto dei docenti, la situazione didattico-educativa si è lentamente ristabilita, il che ha consentito di affrontare un ultimo anno di studi in maniera

sostanzialmente serena e con un impegno per lo più adeguato, anche se è impossibile recuperare alcuni vuoti, sia a livello di conoscenze sia di rapporti umani, ormai venutisi a creare.

Nel complesso i risultati cui sono pervenuti i discenti nel corso di questo ultimo anno scolastico evidenziano che le differenze in termini di apprendimento e di socialità nel gruppo classe si sono leggermente attenuate permanendo pur tuttavia due gruppi: uno medio-alto in termini di capacità, costanza, partecipazione attiva, metodo di studio valido ed interesse vivo, ed un secondo gruppo invece, che ha partecipato con un interesse non sempre adeguato, un atteggiamento e un impegno non costanti pervenendo quindi ad un sufficiente livello di competenze e conoscenze.

La valutazione complessiva di ogni singolo allievo si è basata sui risultati delle verifiche formative e sommative. Queste prove hanno misurato l'acquisizione dei contenuti, lo sviluppo delle competenze, dell'impegno profuso, della frequenza regolare e dei progressi fatti rispetto alla situazione di partenza. Nel complesso i risultati cui sono pervenuti gli alunni, in rapporto ai livelli di partenza, sono apprezzabili, anche se diversificati per abilità di base, senso di responsabilità, desiderio di affermazione e di crescita culturale, attitudine e partecipazione all'attività didattica.

Si può affermare, dunque, che un gruppo di alunni per capacità, impegno costante, ha conseguito un livello di preparazione più che buono; essi sono capaci di operare collegamenti fra le discipline, di cogliere analogie e differenze fra argomenti diversi, di utilizzare strumenti vari di consultazione per gli approfondimenti e di rielaborare in maniera personale, corretta e logica quanto appreso.

Altri alunni, invece, come già evidenziato, hanno avuto bisogno di tempi più lunghi per la rielaborazione e la piena acquisizione dei contenuti, e sono pervenuti ad un livello di conoscenze e competenze più che sufficiente.

Nel corso del II quadrimestre, nel complesso, gli studenti hanno risposto in maniera positiva alle sollecitazioni dei docenti ad uno studio più serio e meno superficiale, dimostrando buona volontà, maggior senso di responsabilità e di maturazione.

L'impegno profuso dalla classe nelle attività di PCTO ha contribuito alla crescita personale e ha favorito l'acquisizione di competenze e capacità spendibili nel mondo del lavoro.

## **COMPOSIZIONE E PROFILO GENERALE DELLA CLASSE**

<b>Totale Alunni</b>	<b>Maschi</b>	<b>Femmine</b>
23	8	15

### Provenienza scolastica nel triennio

Anno Scolastico	Stessa classe	Stessa scuola	Altra scuola
2023/2024	23	23	
2022/2023	23	22	1
2021/2022	25	24	1

### ATTIVITA' EXTRACURRICULARI SVOLTE NEL TRIENNIO

3° anno	4° anno	5° anno
Partecipazione ai corsi di preparazione per certificazione lingua inglese Trinity	Corso "Croce Rossa Italiana" ERASMUS	<b>13/10/23</b> Incontri d'Autore presso Auditorium della Parrocchia dei Sacri Cuori di Gesù e Maria (Via Federico Rossano, 1)- Dott. Domenico Airoma presenta: "Un giudice come Dio comanda. Rosario Livatino, la toga e il martirio"
-6-7-8/05/22 Partecipazione Festival della Moda - Premio Franceschina di Ischia (NA)	21/12/22 Servizio Hostess recita di Natale Istituto Comprensivo "da Vinci - Comes"	<b>29/11/23</b> Attività di Cineforum presso Cinema Roma - Portici (NA)
Corso di arbitro AIA	<b>02/03/23</b> Incontro con lo scrittore Amedeo Colella presso Auditorium della Parrocchia dei Sacri Cuori di Gesù e Maria (Via Federico Rossano, 1)	<b>14/12/23</b> Partecipazione alla rappresentazione teatrale "Tableau Vivants" presso Teatro del Museo Diocesano di Napoli
Sfilata di fine anno scolastico organizzata presso Villa Mascolo - Portici	<b>20/04/23</b> Partecipazione rappresentazione teatrale "L'ultima eclissi" tratto dal romanzo "Dolores Claiborne" di Stephen King presso Galoppatoio Reggia di Portici (NA)	<b>31/01/24</b> Partecipazione alla rappresentazione teatrale presso Teatro San Carlo di Napoli
	Partecipazione Sfilata di Moda di fine anno organizzata presso	<b>21/02/23</b> Partecipazione al seminario "Fake News: la cattiva narrazione del Mezzogiorno" con la partecipazione del dott. Marco Esposito auditorium della Parrocchia dei Sacri Cuori di Gesù e Maria
		<b>29/02/2024</b> Convegno "Giornata Mondiale delle malattie rare" presso Cinema Teatro Roma - Portici (NA)
		<b>20/03/24</b> Attività di Cineforum presso Cinema Roma - Portici (NA) (C'è ancora domani)
		<b>22/03/24</b> Concerto Orchestra Sinfonica Cinema Roma
		<b>05/04/24</b> Seminario "Il viaggio di Ulisse, tra approdi e naufragi. Un viaggio all'interno dell'uomo" Relatore prof. V. Ambrosanio presso auditorium

	Villa Bruno – San Giorgio a Cremano	della Parrocchia dei Sacri Cuori di Gesù e Maria <b>24/04/24</b> Incontri di educazione sessuale e all'affettività per le classi quinte – “Se so di sesso lo vivo bene” presso Aula Magna “G. Varini” dell’IIS Carlo Levi
--	--	---

**PERCORSI AFFERENTI AL PCTO:**

<b>Anno scolastico</b>	<b>Tipologia percorso</b>	<b>Struttura</b>	<b>Ore presso sede</b>	<b>Ore in aula</b>	<b>Totale</b>
<b>2021/2022</b>	Corso base sulla sicurezza			12	
	Fare e saper fare nel mondo del turismo	Hotel Europa – Castellammare di Stabia	40		
	Giornate Primavera FAI	Istituto Zooprofilattico Portici	10		
<b>2021/2022</b>					<b>62</b>
<b>2022/2023</b>	Sulle tracce del Caravaggio	I.I.S. Carlo Levi	31		
	Mattine al Carlo Levi	I.I.S. Carlo Levi	19		
<b>2022/2023</b>					<b>50</b>
<b>2023/2024</b>	Giornate Primavera FAI	Reggia di Portici	12		
	Mattine al Carlo Levi	I.I.S Carlo Levi	15		
	Montecitorio – Visita alla Camera dei Deputati		8		
	Borsa del Turismo - Pompei		5		
	Orizzonti – Orientamento universitario	I.I.S. Carlo Levi	15		
<b>2023/2024</b>					<b>55</b>

***ATTIVITÀ DEL CONSIGLIO DI CLASSE***



## I DOCENTI DELLA CLASSE

COMPONENTI	MATERIE
DI DONNA MARIA	IRC
AMBROSANIO VINCENZO	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA STORIA
RICCARDI VINCENZA	LINGUA FRANCESE
DE STEFANO MATILDE	LINGUA INGLESE
DURACCIO FIORELLA	MATEMATICA
ERARDI EMILIA	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA
DE GIULIO CONCETTA	DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI
LIVERINO SILVANA	GEOGRAFIA TURISTICA
ESPOSITO MONICA	SCIENZE MOTORIE
SESSA VALENTINO MARIA	ARTE E TERRITORIO
CAPANO VALENTINA	LINGUA CINESE
DE ROSA LUCIO	SOSTEGNO
CASAPULLA MARIA	SOSTEGNO
ESPOSITO TERESA	SOSTEGNO
COORDINATORE	DE GIULIO CONCETTA
DIRIGENTE SCOLASTICO	LICCARDO GIOVANNI

## VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

<b>DISCIPLINA</b>	<b>Docenti Classe III</b>	<b>Docenti Classe IV</b>	<b>Docenti Classe V</b>
Lingua e letteratura Italiana - Storia	Ambrosanio Vincenzo	Ambrosanio Vincenzo	Ambrosanio Vincenzo
Religione	Di Donna Maria	Di Donna Maria	Di Donna Maria
Diritto e legislazione turistica	Erardi Emilia	Erardi Emilia	Erardi Emilia
Scienze Motorie	Esposito Monica	Esposito Monica	Esposito Monica
Lingua Inglese	De Stefano Matilde	De Stefano Matilde	De Stefano Matilde
Lingua Francese	Riccardi Vincenza (supplente Flocchino Lucia)	Riccardi Vincenza	Riccardi Vincenza
Lingua Cinese	De Manes MariaAssunta	Inguaggiato Antonella	Capano Valentina
Matematica	Duraccio Fiorella	Duraccio Fiorella	Duraccio Fiorella
Geografia Turistica	Liverino Silvana	Liverino Silvana	Liverino Silvana
Arte e Territorio	Manfredi Carmela	Vitiello Nicola	Sessa Valentino Maria
Discipline turistiche e aziendali	De Giulio Concetta	De Giulio Concetta	De Giulio Concetta

## LA VALUTAZIONE

La valutazione è stata la risultanza finale di una lunga serie di misurazioni ed ha tenuto conto dei progressi in itinere degli studenti. È stata condotta attraverso prove scritte ed orali di diversa tipologia e si è basata sui parametri fissati dalle griglie di valutazione, disponibili sul sito web del Liceo nel Documento di valutazione allegato al PTOF.

Affinché la valutazione risultasse abbastanza omogenea, sono stati adottati i seguenti parametri di base:

- conoscenza dei contenuti, dei dati, dei concetti e delle pratiche culturali delle diverse discipline;
- capacità di esporre fatti, concetti, situazioni, utilizzando una terminologia e una simbologia corretta in ciascuna disciplina;
- abilità, individuazione dei concetti chiave;
- collegamento dei contenuti di discipline affini;
- argomentazione delle affermazioni.

### Obiettivi Didattici Trasversali stabiliti dal Collegio dei Docenti

	<i>Obiettivi comportamentali</i>	<i>Obiettivi cognitivi</i>
<b>B I E N N I O</b>	a) Rispettare le regole della comunità scolastica e civile b) Lavorare in gruppo c) Accettare gli altri d) Rispettare i tempi e le regole stabilite per una prova di verifica e un lavoro di gruppo	a) Acquisire le conoscenze di base delle discipline b) Comprendere i linguaggi specifici settoriali c) Saper prendere appunti – Saper sintetizzare d) Esprimersi con un linguaggio appropriato anche se semplice e) Utilizzare le conoscenze acquisite in situazioni e/o ambiti differenti
<b>T R I E N N I O</b>	a) Rispettare se stesso, gli altri e le istituzioni b) Assumere consapevolmente impegni e responsabilità c) Collaborare in lavori di gruppo, anche a favore di compagni in difficoltà d) Autovalutazione	a) Sviluppare argomenti relativi ad aree comuni a più discipline b) Rielaborare in modo critico e personale utilizzando linguaggio appropriato c) Essere capace di trasferire concetti e conoscenze da un ambito disciplinare all'altro d) Essere capace di sintetizzare argomenti anche complessi in forma chiara ed esauriente



## Indicatori relativi a conoscenze, capacità, competenze

<b>Conoscenza</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Contenuto argomenti trattati</li><li>- Principi</li><li>- Linguaggio e terminologia</li></ul>
<b>Comprensione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacità di cogliere il senso e di interpretare</li><li>- Ridefinire un concetto</li><li>- Cogliere le implicazioni</li><li>- Determinare correlazioni</li><li>- Utilizzare dati o idee contenuti nell'informazione</li></ul>
<b>Applicazione e generalizzazione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saper applicare le conoscenze in situazioni note</li><li>- Saper effettuare collegamenti e classificazioni</li><li>- Saper dimostrare con argomentazioni opportune</li><li>- Saper generalizzare un concetto</li><li>- Saper effettuare astrazioni</li></ul>
<b>Metodo e analisi</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Acquisire un approccio consono alla disciplina</li><li>- Rispettare il campo disciplinare</li><li>- Mantenere rigore e coerenza</li></ul>
<b>Sintesi e capacità di valutazione</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Scegliere, rielaborare e confrontare</li><li>- Gestire situazioni nuove</li><li>- Rispettare le pertinenze</li></ul>
<b>Capacità di comunicazione ed espressiva</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Nelle forme verbali</li><li>- Nelle forme non verbali</li><li>- Esposizione fluida</li><li>- Utilizzo di terminologia specifica</li></ul>

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DEFINIZIONE DEL VOTO IN DECIMI

Conoscenze	Abilità	Competenze	Voto in decimi
<b>Nessuna o pochissime conoscenze. Gravissime carenze di base.</b>	Non è in grado di effettuare alcun tipo di analisi; non sa operare sintesi coerenti, né organizzare i dati conoscitivi.	Non riesce ad applicare leggi, metodi, procedimenti; è privo di punti di riferimento, commette gravi errori nella comunicazione linguistica.	<b>1-2</b>
<b>Frammentarie e gravemente lacunose. I contenuti specifici delle discipline non sono stati recepiti.</b>	Effettua analisi e sintesi solo parziali ed imprecise. Comunica in modo decisamente stentato e improprio; ha difficoltà a cogliere i concetti e le relazioni essenziali che legano tra loro i fatti anche più elementari	Solo se guidato riesce ad applicare qualche elemento conoscitivo in compiti semplici, commettendo gravi errori.	<b>3-4</b>
<b>Incerte, superficiali e/o in parte lacunose.</b>	Comunica in modo non sempre coerente e proprio; ha difficoltà a cogliere i nessi logici e quindi ha difficoltà ad analizzare temi, questioni e problemi. Se guidato sa giungere a semplici valutazioni.	Commette errori non gravi nell'esecuzione di compiti piuttosto semplici, talvolta con imprecisioni.	<b>5</b>
<b>Complessivamente accettabili ma non approfondite</b>	Comunica in modo semplice ma non del tutto adeguato, coglie gli aspetti fondamentali, ma le sue analisi sono superficiali. Rielabora con semplicità, espone con linearità.	Applica le conoscenze limitandosi agli aspetti fondamentali; esegue semplici compiti senza errori sostanziali. Affronta compiti più complessi con incertezza	<b>6</b>
<b>Complete e generalmente approfondite.</b>	È in grado di ordinare e selezionare dati. Effettua analisi e sintesi pertinenti, anche se non compiutamente articolate. Comunica in modo adeguato anche se semplice, non ha piena autonomia, ma è un diligente ed affidabile esecutore.	Sa applicare regole e procedure, espone i contenuti con chiarezza, ma conserva alcune incertezze.	<b>7</b>
<b>Ampie, organiche, prevalentemente appropriate.</b>	Comunica in maniera chiara ed appropriata; Usa opportune strategie per condurre analisi e proporre sintesi; ha una propria autonomia di lavoro per la soluzione di problemi. Capacità intuitive che si estrinsecano nella comprensione logica degli argomenti.	Esegue compiti complessi utilizzando gli elementi conoscitivi con precisione e sicurezza.	<b>8</b>
<b>Accurate complete, approfondite e arricchite da apporti personali</b>	Comunica in modo proprio, efficace ed articolato; Rielabora in modo autonomo e personale, elabora ipotesi, coglie relazioni; Argomenta con rigore logico e con linguaggio fluido e appropriato. Collega conoscenze attinte da ambiti pluridisciplinari; Analizza in modo critico, documenta il proprio lavoro, cerca soluzioni adeguate per situazioni nuove.	Affronta autonomamente compiti complessi, applica le conoscenze e le procedure in nuovi contesti, in modo corretto e creativo.	<b>9-10</b>

### Criteria di valutazione del comportamento

#### VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO DEGLI STUDENTI

- Visto il D.P.R. n. 235/ del 21.11.07 integrativo del DPR n. 249 del 1998;
- Visto il Decreto legge 1 settembre 2008, n. 137, convertito in legge 30 ottobre 2008, n. 169;
- Visto il Decreto ministeriale n. 5 del 16 gennaio 2009;
- Visti il Regolamento d'Istituto ed il Regolamento di disciplina;

Considerata la necessità di rendere trasparente i sistemi valutativi adottati dall'istituzione scolastica; Premesso che la valutazione del comportamento degli studenti è di competenza, in sede di scrutinio intermedio e finale, del Consiglio di Classe che utilizza i seguenti indicatori, desunti dai doveri dello

studente come stabiliti dal DPR n. 249 del 1998:

1. Interesse e partecipazione intesi come atteggiamenti dello studente nel lavoro comune durante le lezioni, nelle attività di laboratorio, durante gli stage e, in particolare per: --l'attenzione dimostrata -- la capacità di concentrazione mantenuta nel perseguire un dato obiettivo -- l'interesse verso il dialogo educativo dimostrato attraverso interventi, domande...
2. Impegno inteso come disponibilità ad impegnarsi con una quantità di lavoro adeguata, ivi compresa l'attività di Alternanza scuola --lavoro e la capacità di organizzare il proprio lavoro, con riferimento anche ai compiti a casa, con continuità, puntualità e precisione.
3. Competenze chiave e di cittadinanza cioè rispetto dell'ambiente scolastico, delle norme comportamentali, delle persone, delle consegne, dei ruoli.
4. Frequenza

Considerato che la valutazione del comportamento di ogni studente riguarda tutto il periodo di permanenza nella sede scolastica (attività curricolari, extracurricolari, ecc.) e si estende anche alla partecipazione alle attività ed agli interventi educativi attivati dalle istituzioni scolastiche anche fuori della propria sede (es. viaggi d'istruzione, visite guidate, partecipazione a spettacoli teatrali, ecc.). Visto che la votazione sul comportamento degli studenti concorre alla valutazione complessiva dello studente e determina, se inferiore a sei decimi, la non ammissione al successivo anno di corso, all'Esame di Qualifica ed all'Esame di Stato.

Il voto di comportamento viene attribuito dall'intero Consiglio di Classe riunito per gli scrutini in base ai seguenti INDICATORI e alla seguente GRIGLIA DI VALUTAZIONE.

#### INDICATORI

- rispetto del Regolamento d'Istituto;
- comportamento responsabile:
  - a) nell'utilizzo delle strutture e del materiale della scuola,
  - b) nella collaborazione con docenti, personale scolastico e compagni,
  - c) durante viaggi e visite di istruzione.

#### DESCRITTORI

- frequenza e puntualità;
- interesse e partecipazione alle lezioni;
- impegno e costanza nel lavoro scolastico in classe/ a casa;
- profitto generale.

Sono considerate valutazioni positive della condotta i voti dal sei al dieci. Il sei segnala però una presenza in classe poco costruttiva o per passività o per eccessiva esuberanza.

### Griglia di valutazione del comportamento

Descrittori	Voto di comportamento
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrupoloso rispetto dei regolamenti scolastici;</li> <li>▪ Assidua e puntuale frequenza alle lezioni</li> <li>▪ Comportamento maturo e responsabile;</li> <li>▪ Partecipazione attiva ed evidente interesse nei confronti delle lezioni;</li> <li>▪ Ruolo propositivo all'interno della classe;</li> <li>▪ Regolare, serio, puntuale rispetto delle consegne scolastiche</li> </ul>	9/10
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Consapevole rispetto dei regolamenti scolastici;</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Regolare e sostanzialmente puntuale frequenza alle lezioni</li> <li>▪ Comportamento responsabile e buono, per collaborazione;</li> <li>▪ Interesse e partecipazione buoni nei confronti delle lezioni;</li> <li>▪ Ruolo positivo all'interno della classe;</li> <li>▪ Rispetto complessivamente puntuale delle consegne scolastiche</li> </ul>	8
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispetto discretamente attento dei regolamenti scolastici;</li> <li>▪ Frequenza discretamente assidua e puntuale alle lezioni;</li> <li>▪ Comportamento discretamente responsabile;</li> <li>▪ Partecipazione globalmente positiva nei confronti delle lezioni;</li> <li>▪ Ruolo mediamente costruttivo all'interno della classe;</li> <li>▪ Rispetto discretamente puntuale delle consegne scolastiche</li> </ul>	7
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rispetto parziale dei regolamenti scolastici, comportante l'irrogazione di sanzioni disciplinari diverse dall'allontanamento dalla scuola;</li> <li>▪ Frequenza irregolare alle lezioni, con assenze anche in concomitanza con prove di verifica concordate;</li> <li>▪ Comportamento non sempre costante per responsabilità e collaborazione, con notifica alle famiglie;</li> <li>▪ Disturbo nei confronti dello svolgimento delle lezioni, tali da comportare noti disciplinari sul registro di classe;</li> <li>▪ Mediocre o occasionale interesse e partecipazione non sempre attiva alle lezioni;</li> <li>▪ Discontinuo e/o parziale rispetto delle consegne scolastiche</li> </ul>	6
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Grave inosservanza dei regolamenti scolastici tale da comportare l'irrogazione di sanzioni disciplinari di sospensione dalle lezioni con allontanamento dalla comunità scolastica superiore a quindici giorni</li> </ul>	5
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gravissima inosservanza dei regolamenti scolastici tale da comportare l'irrogazione di sanzioni disciplinari di sospensione dalle lezioni con allontanamento dalla comunità scolastica superiore a quindici giorni</li> </ul>	1-4



## Griglia di valutazione per Educazione Civica

	INDICATORI	Livello avanzato (10/9)	Livello intermedio (8/7)	Livello Base (6)	Livello iniziale (5/4)
Personale	IMPEGNO	Diligente e accurato nello studio.	Diligente e discretamente accurato nello studio.	Si impegna in modo sufficiente.	Partecipa in maniera discontinua.
	INTERESSE	Mostra desiderio di conoscere e apprendere, curiosità e attenzione rispetto alle proposte formative.	Mostra interesse per le proposte formative  Partecipa adeguatamente al dialogo educativo	Mostra un certo interesse per le proposte formative.	Mostra scarso interesse.  Non partecipa al dialogo educativo
	PARTECIPAZIONE	Partecipa attivamente al dialogo educativo.		Sollecitato partecipa al dialogo educativo.	
Didattica	CORRETTEZZA E REGOLARITA' NELL'ESECUZIONE DELLE CONSEGNE  METODO DI STUDIO  ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	Rispetta con puntualità le consegne; produce lavori di vario tipo: compiti di realtà, elaborati di vario genere, corretti, creativi ed originali.  È autonomo nello studio  Mostra padronanza nell'organizzazione e nell'esecuzione delle consegne.	Rispetta con puntualità le consegne; produce lavori corretti di vario tipo: compiti di realtà, elaborati di vario genere.  Buona autonomia nello studio. Mostra una certa padronanza nell'organizzazione delle consegne.	Rispetta quasi sempre i tempi delle consegne; produce lavori di vario tipo con sufficiente qualità.  Sufficiente autonomia nello studio Sufficiente padronanza nell'organizzazione delle consegne assegnate.	Non rispetta i tempi delle consegne; non esegue le esercitazioni  Insufficiente autonomia nello studio Non rispetta i tempi e i termini delle consegne
Cognitiva	RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI	Evidenzia una notevole maturazione ed un'ottima acquisizione di conoscenze e competenze trasversali spendibili in diversi ambiti.	Evidenzia un adeguato livello di maturazione ed una buona acquisizione di conoscenze e competenze trasversali spendibili in diversi ambiti.	Evidenzia una sufficiente maturazione ed un'analogha acquisizione di conoscenze	Evidenzia un modesto Livello di apprendimento
Competenze Digitali/	PROGRESSI NELL'UTILIZZO DELLE	Evidenzia notevoli capacità nell'acquisizione	Evidenzia buone capacità	Evidenzia sufficienti capacità	Non si evidenziano progressi degni di nota.

DDI	TECNOLOGIE: DDI	di metodi ed abilità finalizzate alla DDI, nonché di competenze trasversali spendibili in diversi ambiti.	nell'acquisizione e di metodi ed abilità finalizzate alla DDI, nonché di competenze trasversali spendibili in diversi ambiti	nell'acquisizione di metodi ed abilità finalizzate alla DDI	
Sociale	COLLABORAZIONE CON I DOCENTI  COLLABORAZIONE CON I COMPAGNI	Ottima la collaborazione con i docenti  Ottima l'interazione nel gruppo classe, la responsabilità acquisita e la capacità di assumere funzioni di tutor del gruppo e/o del singolo in difficoltà.	Buona la collaborazione con i docenti  Buona l'interazione nel gruppo classe, la capacità di assumere funzioni di tutor del gruppo e/o del singolo in difficoltà	Sufficiente collaborazione coi docenti  Mostra una sufficiente capacità di socializzazione e collaborazione.	Ha difficoltà a socializzare e a stabilire rapporti operativi con il gruppo classe e con i docenti.

## Indicazioni metodologiche

La metodologia messa in atto è stata ispirata da tre principi fondamentali:

- il più alto livello di interattività possibile per il consolidamento di strutture concettuali flessibili e applicabili ad ampio raggio;
- correlazione temporale finalizzata ad interpretare la realtà contemporanea e le possibili interazioni con gli altri e con l'ambiente
- il perseguimento di nessi unificanti dei contenuti disciplinari all'interno dei singoli assi.

Per colmare i deficit di base, si è fatto ricorso ad attività laboratoriali e si sono effettuate esercitazioni ed interventi di supporto, che non sempre hanno sortito risultati determinanti al fine di un recupero efficace delle carenze evidenziate.

## Verifiche

- Prove strutturate e semi-strutturate di tipo disciplinare e pluridisciplinare
- Relazioni orali e scritte
- Colloqui e interrogazioni orali
- Sviluppo di programmi
- Impostazione e soluzione di problemi
- Elaborati relativi alle prove scritte dell'Esame di Stato (analisi del testo, tema saggio e

articoli di giornale su tematiche di tipo storico-culturale e di attualità).

### **MODALITÀ DI LEZIONE**

Le modalità di lezione si sono articolate in presenza durante l'anno scolastico.

La classe ha partecipato a seminari e convegni sia nell'Istituto (aula magna), sia in altre sedi.

***VERSO L'ESAME DI MATURITÀ***

## **Verso l'esame di maturità.**

Linee di riferimento agli obiettivi raggiunti per aree tematiche.

# ***Area linguistica*** **Lingua e letteratura italiana - Storia**

## **PECUP**

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana per sviluppare una capacità di ideazione e progettazione, requisito indispensabile per l'apprendimento e la padronanza delle tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete, nel contesto della didattica laboratoriale e delle attività di ASL.
- Contestualizzare opere, testi, scoperte scientifiche e innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi.
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali, nella prospettiva odierna globalizzata.

## **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

- Agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Rendere consapevoli gli alunni di percorrere responsabilmente un cammino di crescita civica che porta l'essere umano a vivere pienamente il proprio contesto e il proprio tempo.

## **COMPETENZE ACQUISITE**

- Interpretare gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria italiana ed Europea, attraverso lo studio delle opere degli autori e delle correnti di pensiero più significativi.
- Comprendere e analizzare testi di diversa natura.
- Argomentare relativamente all'interpretazione di un testo complesso, sia di natura letteraria che giornalistico o saggistico.
- Produrre testi scritti, conformemente alle diverse tipologie.
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti simulati o reali, con particolare riferimento ai sistemi informatici, all'elaborazione delle informazioni alle applicazioni e tecnologie web, in modalità ASL.
- Rielaborare ed organizzare autonomamente aspetti fondamentali della letteratura e della cultura italiana ed europea.
- Utilizzare Social network e new media come fenomeno comunicativo e progettare sistemi applicativi in rete all'interno delle attività atte a stimolare le eccellenze.
- Ricostruire autonomamente rapporti di causa –effetto negli eventi, con riferimento ad aspetti socio-culturali, politici, economici, individuandone le eventuali ripercussioni nel presente.

- Riconoscere nella storia l'evoluzione della società in relazione allo sviluppo economico e tecnologico dei singoli paesi.

## **OSA**

- Il Decadentismo: crisi de valori romantici e positivisti, disagio dell'uomo contemporaneo; Estetismo.
- L'apollineo e il dionisiaco in Friedrich Wilhelm Nietzsche
- Struttura del romanzo.
- L'Ermetismo.
- La letteratura del Dopoguerra
- Il contesto storico tra Ottocento e Novecento.
- La belle Epoque.
- La Prima Guerra Mondiale.
- Le dittature
- La Shoah.
- La Seconda Guerra Mondiale.
- Il secondo dopoguerra

## **ATTIVITÀ E METODOLOGIE**

- Lezioni frontali
- Lezioni commentate dal web
- Lezioni interattive

# **Lingua inglese**

## **PECUP**

- Comunicare in modo efficace nella L2 la lingua inglese in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; (B1/B2 QECR)
- saper comprendere ed inferire informazioni specifiche da un testo di microlingua in inglese;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione inglese e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro, utilizzando i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare.

## **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

- sa comunicare in lingua straniera
- Sa organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti
- sa individuare collegamenti e relazioni
- sa acquisire e interpretare l'informazione
- Sa interagire in gruppo comprendendo i vari punti di vista e gestendo eventuali conflittualità
- sa valutare

## **COMPETENZE ACQUISITE**

- Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- utilizza strutture, modalità e competenze comunicative acquisite corrispondenti al Livello B1 – B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- si avvale dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)
- individua e utilizza gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- integra le competenze professionali con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione.

## **OSA**

- The British Isles history and geography: Scotland, Eire and Northern Ireland
- London
- Dublin
- USA: New York, Washington
- Australia: Sidney Opera House
- History, culture and wildlife of South Africa
- Popular destinations in Asia: The Great Wall, Angkor, Hong Kong
- Marketing; Marketing mix. Marketing Strategies and territorial marketing
- Green tourism and Agenda 2030: Sustainable and responsible tourism
- Literary Itineraries: Shakespeare, Orwell, Wilde and Joyce

## **ATTIVITÀ E METODOLOGIE**

- Dialogo didattico
- Cooperative Learning
- Uso costante L2
- Ricorso a fonti autentiche
- Pair work
- Group work
- Attività laboratoriali

# Lingua Francese

## PECUP

- Comunicare in modo efficace, in contesti comunicativi diversi, utilizzando la lingua francese e i registri linguistici adeguati alla situazione (B1/B2 QECR);
- saper comprendere ed inferire informazioni specifiche da un testo di microlingua in francese;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione francese e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro, utilizzando i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare.

## COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- sa comunicare in lingua straniera
- Sa organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti
- sa individuare collegamenti e relazioni
- sa acquisire e interpretare l'informazione
- Sa interagire in gruppo comprendendo i vari punti di vista e gestendo eventuali conflittualità
- sa valutare

## COMPETENZE ACQUISITE

- Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- utilizza strutture, modalità e competenze comunicative acquisite corrispondenti al Livello B1 – B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- si avvale dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e

contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)

- individua e utilizza gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- integra le competenze professionali con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione.

### **OSA**

- La France et son territoire
- Des régions :Haute Normandie, Aix en Provence, Île de France
- Paris et ses attractions
- La République française et La République italienne: différences et similitudes
- La France et L'UE
- Le Marketing
- Le tourisme vert et l' Agenda 2030
- Le tourisme et Les entreprises

### **ATTIVITÀ E METODOLOGIE**

- Dialogo didattico
- Cooperative Learning
- Uso costante L2
- Ricorso a fonti autentiche
- Pair work
- Group work
- Attività laboratoriali



# Lingua Cinese

## PECUP

- Comunicare in modo efficace nella L2 la lingua cinese in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; (B1 QECR)
- saper comprendere ed inferire informazioni specifiche da un testo di microlingua in cinese;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione cinese e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro, utilizzando i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare.

## COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- sa comunicare in lingua straniera
- sa organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti
- sa individuare collegamenti e relazioni
- sa acquisire e interpretare l'informazione
- Sa interagire in gruppo comprendendo i vari punti di vista e gestendo eventuali conflittualità
- sa valutare

## COMPETENZE ACQUISITE

- Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
- utilizza strutture, modalità e competenze comunicative acquisite corrispondenti al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- si avvale dei linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER)
- individua e utilizza gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- integra le competenze professionali con quelle linguistiche, utilizzando le tecniche di comunicazione e relazione.

## OSA

1. Presentarsi in cinese
2. I numeri fino a 100
3. I giorni della settimana
4. I dimostrativi e i classificatori
5. La data
6. I mesi dell'anno
7. Sport e passatempi in Cina
8. La nascita e i festeggiamenti per il compleanno
9. Festa di Primavera (Chunjie) e frasi augurali
10. Confucio e la scuola confuciana
11. I verbi ausiliari modali (xiang, hui, neng, yao e keyi)
12. Hobbies e professioni

13. Descrivere la propria giornata
14. La scrittura cinese
15. L'Opera di Pechino (Jingju)
16. Città e luoghi noti in Cina (Pechino, Xian, Shanghai)
17. Chiedere e dire il numero di telefono
18. Lo zodiaco tradizionale cinese
19. La medicina cinese e la teoria dei cinque sapori
20. Le minoranze etniche in Cina
21. Taoismo e Buddismo
22. Educazione civica: descrizione dei principali siti turistici del territorio; la sostenibilità in Cina

### **ATTIVITÀ E METODOLOGIE**

- Dialogo didattico
- Cooperative Learning
- Uso costante L2
- Ricorso a fonti autentiche
- Pair work
- Group work
- Attività laboratoriali

## **Area scientifica**

### **Matematica**

#### **PECUP**

- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico conoscere i contenuti fondamentali della teoria che sono alla base della descrizione matematica della realtà.
- Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio logico-formale, e usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura.
- Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione dei problemi.

#### **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

- Uso del linguaggio matematico
- Applicazione della matematica alla vita reale attraverso la risoluzione di problemi.
- Individuare collegamenti e relazioni
- Date alcune condizioni di base all'interno di una simulazione reale riconoscere gli aspetti matematici e scegliere come risolverli.
- Saper formulare opportune equazioni e disequazioni per risolvere problemi.
- Analizzare le funzioni sia graficamente che analiticamente.
- Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi.
- Confrontare schematizzazioni matematiche diverse di uno stesso fenomeno o situazione.
- Riconoscere situazioni problematiche e fenomeni diversi riconducibili ad uno stesso modello matematico.
- Comprendere problemi ed orientarsi individuando le fasi del percorso risolutivo in un procedimento logico e coerente.
- Formalizzare il percorso attraverso modelli algebrici geometrici e grafici.

#### **COMPETENZE ACQUISITE**

- Saper formulare opportune equazioni e disequazioni per risolvere problemi.
- Analizzare le funzioni sia graficamente che analiticamente.
- Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi.
- Confrontare schematizzazioni matematiche diverse di uno stesso fenomeno o situazione.
- Riconoscere situazioni problematiche e fenomeni diversi riconducibili ad uno stesso modello matematico.
- Comprendere problemi ed orientarsi individuando le fasi del percorso risolutivo in un procedimento logico e coerente.
- Formalizzare il percorso attraverso modelli algebrici geometrici e grafici.

#### **OSA**

- Richiami sulle funzioni elementari.
- Le funzioni economiche di una variabile
- La ricerca dei massimi e minimi delle funzioni economiche

- La ricerca operativa
- I problemi di scelta in condizioni di certezza

### **ATTIVITÀ E METODOLOGIE**

- Lezione frontale, esercitazioni individuali, lavori di gruppo, discussione guidata/partecipata
- Controllo costante e ricorsivo sull'apprendimento e l'autovalutazione.
- Formazione in situazione.
- Formazione di gruppo (cooperative learning)
- Problem solving

## **Asse Storico-Sociale**

### **Diritto e legislazione turistica**

#### **PECUP**

- Operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro e collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico – artistico – geografico - culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi.
- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, aperto ad esercizio della giustizia, della carità e della solidarietà in un contesto multiculturale.
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali, tecnologici e la loro dimensione locale/globale; stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

#### **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento
- Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.
- Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

- Risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.

### **COMPETENZE ACQUISITE**

- Acquisire un valido metodo di studio e saper utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi;
- Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure;
- Creare progetti (ppt, video), utilizzando le reti e gli strumenti informatici;
- Applicare le norme per risolvere situazioni problematiche;
- Raccogliere, archiviare, documentare, redigere relazioni, trasmettere dati ed informazioni e saperli valutare;
- Comunicare in un linguaggio semplice e corretto, padroneggiando la terminologia giuridica;
- Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa, considerando l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo;
- Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di conoscenza di sé, di rispetto della diversità, di confronto responsabile e di dialogo;
- Assumere impegni e riconoscere i propri diritti e doveri nel rispetto di regole e di persone

### **OSA**

- Evoluzione storica dell'ordinamento costituzionale italiano.
- Statuto Albertino e Costituzione repubblicana: genesi, struttura e caratteri
- Analisi di alcuni principi fondamentali e di alcune libertà
- Le istituzioni nazionali – organi politici: Parlamento, Governo
- Le istituzioni nazionali - organi di garanzia costituzionale: il Presidente della Repubblica e la Corte Costituzionale
- Le istituzioni nazionali- organi giudiziari: la Magistratura ed i processi civili e penali. La Corte di Cassazione ed il Consiglio superiore della Magistratura
- Le istituzioni locali: le Regioni ed i Comuni
- Le istituzioni internazionali: l'Onu e la Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo
- La legislazione turistica italiana
- Cenni all'organizzazione nazionale del turismo: enti pubblici e privati
- La tutela del turista: i contratti turistici e il danno da vacanza rovinata.

### **ATTIVITÀ E METODOLOGIE**

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Lezione multimediale
- Lettura e analisi di testi
- Mappe concettuali
- Lavori individuali e di gruppo

## **Discipline turistiche aziendali**

### **PECUP**

- analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto;
- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale;
- analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali;
- orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale;
- intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione;
- utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti;
- distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali;
- agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico;
- elaborare, interpretare e rappresentare efficacemente dati aziendali con il ricorso a strumenti informatici e software gestionali;
- analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti.

### **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

- individuare il carattere dinamico inerente lo sviluppo socioeconomico, scientifico, tecnologico e organizzativo, in relazione al progredire delle tecniche d'indagine e all'evoluzione dei sistemi tecnologici;
- conoscere gli elementi fondanti delle tecnologie nel settore di riferimento (materiali, tecnologie, sistemi, processi, principi organizzativi);
- cogliere le implicazioni sociali, produttive, economiche ed ambientali dell'innovazione tecnologica e delle sue applicazioni;
- costruire modelli per la simulazione e la gestione di processi economici e tecnologici;
- applicare metodologie di progettazione, gestione, controllo e documentazione di processi economici, amministrativi, tecnologici ed organizzativi;
- assumere comportamenti affidabili, responsabili e proattivi (ambiente, sicurezza, sviluppo socioeconomico);
- orientare il proprio autosviluppo professionale.

## **COMPETENZE ACQUISITE**

- riconosce e comprende le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;
- approfondisce la conoscenza del territorio per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale al fine di individuare strategie di sviluppo turistico integrato e sostenibile e propone servizi e/o prodotti turistici adeguati ed innovativi;
- riconosce le caratteristiche organizzative delle imprese turistiche, intervenendo nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali;
- conosce ed utilizza il sistema delle comunicazioni, dei flussi informativi e delle relazioni delle imprese turistiche;
- contribuisce a realizzare piani di marketing per specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici;
- progetta, documenta e presenta servizi o prodotti turistici.

## **OSA**

- L'analisi dei costi
- Il controllo dei costi: direct costing
- Il controllo dei costi: full costing
- BEP
- L'attività dei tour operator
- Il prezzo di un pacchetto turistico
- Il marketing e la vendita dei pacchetti turistici
- La pianificazione strategica
- Le strategie aziendali e i piani aziendali
- Il business plan
- Il Budget
- L'analisi degli scostamenti
- Il prodotto destinazione e il marketing territoriale
- I fattori di attrazione di una destinazione turistica
- Analisi SWOT di una destinazione turistica
- Il piano di marketing territoriale

## **ATTIVITÀ E METODOLOGIE**

- Lezione frontale, esercitazioni individuali, lavori di gruppo, discussione guidata/partecipata
- Controllo costante e ricorsivo sull'apprendimento e l'autovalutazione.
- Formazione in situazione.
- Formazione di gruppo (cooperative learning)
- Problem solving

## **Arte e Territorio**

### **PECUP**

- Riconoscere gli aspetti artistici, territoriali e sociali attraverso l'analisi delle fonti e delle opere;
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche;
- Contestualizzare i movimenti artistici del tempo attraverso l'analisi degli eventi storici per comprenderne l'evoluzione e il cambiamento;
- Individuare, attraverso l'osservazione di opere, gli elementi chiave per affrontare l'analisi iconografica delle opere.

### **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

- Il patrimonio culturale e il mercato dell'arte.

### **COMPETENZE ACQUISITE**

- Riconoscere le opere d'arte
- Riconoscere le opere attraverso l'analisi iconografica;
- Contestualizzare in un determinato periodo storico gli artisti;
- Riconoscere le caratteristiche artistiche degli artisti attraverso l'analisi delle tecniche;
- Avvalersi del linguaggio tecnico scientifico nell'analisi delle opere.

### **OSA**

- Il Manierismo
- I Carracci
- Caravaggio
- Il Barocco
- Il Neoclassicismo
- Il Realismo e il Verismo
- L'impressionismo
- I Macchiaioli
- L'Espressionismo (francese e tedesco)
- *La Belle Époque*
- Le avanguardie storiche (caratteri generali)

### **ATTIVITÀ E METODOLOGIE**

- Lezioni frontale
- Problem solving
- Lavoro di gruppo
- Lezioni interattive
- Utilizzo di apparati multimediali (LIM)



# Geografia turistica

## PECUP

- Operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro e collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico – artistico – geografico - culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi.
- Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, aperto ad esercizio della giustizia, della carità e della solidarietà in un contesto multiculturale.
- Utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare.

## COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento
- Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.
- Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

## COMPETENZE ACQUISITE

- Acquisire un valido metodo di studio e saper utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi;
- Utilizzare un lessico tecnico specifico
- Classificare, definire e riassumere fenomeni o fatti geografici;
- Valutare i risultati dell'interazione uomo-ambiente
- Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa, considerando l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo;
- Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di conoscenza di sé, di rispetto della diversità, di confronto responsabile e di dialogo

## OSA

- L'Europa: i flussi turistici, le strutture ricettive, il trasporto aereo e il trasporto marittimo
- Il turismo responsabile e sostenibile
- L'Africa mediterranea: Il territorio, il clima e i flussi turistici
- L'Asia: l'Asia occidentale, meridionale e sud-orientale

- L'India: natura, arte e cultura
- Estremo Oriente, Cina e Giappone
- L'America
- La globalizzazione

## **ATTIVITÀ E METODOLOGIE**

- Lezione frontale
- Problem Solving
- Lavori di gruppo
- Utilizzo di apparati multimediali (LIM)

## **Area motoria**

### **Scienze Motorie**

#### **PECUP**

- Utilizzare i criteri e le tecniche di base per lo sviluppo delle capacità coordinative e condizionali al fine di mantenere l'efficienza fisica e migliorare le proprie prestazioni
- Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della salute, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva
- Maturare un atteggiamento positivo verso uno stile di vita sano e attivo
- Cogliere le implicazioni e i benefici derivanti dalla pratica di varie attività fisiche
- Consolidare i valori dello sport
- Valorizzare il confronto e la collaborazione, anche in presenza di opinioni e posizioni diverse, come forma non solo di rispetto ma anche di arricchimento reciproco
- Diventare consapevoli del proprio percorso formativo e scolastico e quindi acquisire la capacità di autovalutarsi, accettando i propri limiti ed errori e valorizzando i propri punti di forza
- Assumere comportamenti responsabili in caso di infortunio, con un primo soccorso adeguato
- Comportarsi in modo sicuro per sé e per gli altri nei diversi contesti
- Riconoscere le norme di prevenzione degli infortuni

#### **COMPETENZE IN CHIAVE DI CITTADINANZA**

- Padroneggiare il controllo del corpo come strumento espressivo per gestire l'interazione comunicativa.

- Interagire nelle attività di squadra e di gruppo, comprendendo i diversi ruoli, valorizzando le proprie e le altrui capacità e gestendo le possibili conflittualità.
- Sapersi inserire in modo attivo nelle attività, far valere le proprie capacità riconoscendo quelle dei compagni, i limiti, le regole e le responsabilità.
- Individuare le risorse adeguate per risolvere situazioni di gioco e azioni motorie complesse
- Saper pianificare semplici programmi di lavoro relativi alle attività motorie.
- Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie capacità fisiche in funzione della salute e/o della performance.
- Utilizzare l'attività motoria per ricercare, migliorare e mantenere il proprio stato di salute.
- Vivere in modo equilibrato e corretto i momenti di competizione.

## **COMPETENZE ACQUISITE**

- Arbitrare una partita o gara scolastica utilizzando il codice arbitrale.
  - Applicare in forma essenziale semplici schemi di attacco e di difesa.
  - Applicare i principi fondamentali di tecniche respiratorie e di rilassamento.
  - Assumere ruoli congeniali alle proprie attitudini e propensioni.
  - Progettare sequenze motorie prestando particolare attenzione al controllo dei rischi.
  - Utilizzare il lessico specifico della disciplina in modo adeguato.
  - Sperimentare compiti di tipo collaborativo ed organizzativo, vivere situazioni di sano confronto
  - Assumere stili di vita e comportamenti attivi nei confronti della salute, conferendo il giusto valore all'attività fisica e sportiva
- 
- Riconoscere gli effetti positivi generati dall'attività fisica
  - Riconoscere gli effetti negativi generati dal doping
  - Assumere comportamenti responsabili in caso di infortunio, con un primo soccorso adeguato.
  - Comportarsi in modo sicuro per sé e per gli altri nei diversi contesti
  - Lavorare in gruppo assumendosi la responsabilità dell'altro e del raggiungimento dello scopo comune

## **OSA**

- Il Tennistavolo: regolamento pratica e arbitraggio. Tutoraggio tra studenti
- La pallavolo: regolamento pratica e arbitraggio. Tutoraggio tra studenti
- Il gioco della dama e degli scacchi: regolamento pratica e arbitraggio. Tutoraggio tra studenti
- Ex a corpo libero di potenziamento muscolare e coordinazione, singoli e a coppie
- Ex mobilità articolare
- Percorsi con piccoli attrezzi
- Il concetto di salute
- Gli effetti benefici del movimento sull'apparato cardiocircolatorio
- Il doping
- Il primo soccorso: traumi e alterazioni dell'apparato scheletrico, dell'apparato articolare e del sistema muscolare
- Lesioni dovute a pratiche sportive
- Distorsione
- Lussazione
- Strappo Muscolare

## **ATTIVITA' E METODOLOGIE**

- Lavoro di gruppo (cooperative- learning)
- Lezioni frontali guidate da supporti video e slide
- Assegnazione di compiti e ruoli.
- Esercitazioni tecnico sportive (svolte anche all'aperto)
- Esercitazioni individuali, in coppia, in piccoli gruppi e a squadre
- Approfondimento tecnico dei gesti sportivi
- Esposizione orale degli approfondimenti di gruppo

## **STRUMENTI**

Spazi esterni, sala tennistavolo con l'utilizzo di piccoli attrezzi forniti dall'istituto.

# **Religione cattolica**

## **PECUP**

- Saper riflettere sull'importanza della figura di Cristo secondo la Bibbia e la Chiesa
- Comprendere l'importanza del dialogo tra scienza e fede per il bene della persona.
- Comprendere le proposte della Chiesa come stile di vita.

## **COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

- Comprendere il concetto di legalità e la necessità della lotta alle mafie

## **COMPETENZE ACQUISITE**

- Riconoscere l'universalità dell'esperienza religiosa.
- Comprendere la Bibbia e l'identità del cristianesimo nella storia.
- Conoscere i significati dei termini cultura, religione.
- Motivare le scelte di vita in una visione cristiana,
- Riconoscere il rilievo morale delle azioni

## **OSA**

- Etimologia e significato del termine religione,.
- Ebraismo-cristianesimo ed islamismo
- La Chiesa istituita da Cristo come popolo di Dio.
- La gerarchia ecclesiastica
- La Seconda Guerra Mondiale ed il pontificato di Pio XII.

- Bioetica laica e cristiana.
- Scienza e religione a confronto.

## **METODOLOGIE E TECNICHE D'INSEGNAMENTO**

- Lezione frontale
- Lezioni interattive con uso della L.I.M.
- Questionario diocesano per la pastorale giovanile
- Dibattito con considerazioni personali degli alunni

## **EDUCAZIONE CIVICA**

A partire dall' anno scolastico 2020/2021 è stato introdotto, con la Legge 20 agosto 2019, n. 92, l'insegnamento dell'Educazione Civica in tutti gli istituti scolastici e per tutte le classi, in coerenza con gli obiettivi legati all'area delle "Competenze chiave europee". Pertanto, anche nelle classi quinte, tale disciplina è stata oggetto di studio e approfondimento andando così a sostituire i precedenti percorsi legati a Cittadinanza e Costituzione.

La trasversalità dell'Educazione Civica si configura non solo come interdisciplinarietà di contenuti all'interno delle diverse annualità del curriculum scolastico, ma anche come area di rafforzamento delle competenze chiave e di cittadinanza europee che mirano alla crescita ed alla maturazione dello studente.

### **Lo studio della disciplina di Educazione Civica ha perseguito i seguenti obiettivi:**

- promuovere la cittadinanza attiva e la partecipazione diretta dei giovani alla vita civile della loro comunità e al sistema della democrazia partecipativa;
- promuovere il rispetto reciproco, la solidarietà, l'ascolto e la tolleranza tra i giovani al fine di rafforzare la coesione sociale;
- favorire l'incontro tra il mondo dei giovani, quello degli adulti e quello delle realtà istituzionali;
- incentivare la creazione di reti tra differenti livelli istituzionali;
- agire per promuovere e sensibilizzare azioni trasversali sulle tematiche di Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Utilizzare il web e gestire i dati digitali in modo consapevole e responsabile;
- Sviluppare il pensiero critico e la capacità di valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.

Attraverso uno sguardo d'insieme ai grandi problemi della contemporaneità, il percorso di insegnamento/apprendimento dell'Educazione Civica ha inteso porre le basi per formare negli studenti una coscienza critica; di conseguenza la stessa valutazione degli alunni è stata basata, oltre che sulla conoscenza degli argomenti trattati, anche sullo svolgimento di compiti autentici, in cui è stato richiesto ad ogni singolo studente dimostrazione delle capacità di comprensione e di argomentazione critica rapportata anche all'esperienza personale. La valutazione degli alunni si è basata sulle competenze, abilità e conoscenze acquisite attraverso l'insegnamento dell'educazione civica sulle tematiche affrontate durante l'attività didattica. Pertanto, le stesse griglie di valutazione sono state elaborate tenendo conto non solo delle conoscenze e abilità, ma anche dei comportamenti/atteggiamenti maturati.

In particolare, il percorso di studio relativo alla classe quinta è stato sviluppato con riferimento concreto all'indirizzo di studio, in modo da suscitare l'interesse degli studenti. Pertanto l'attenzione è stata focalizzata sulla Cittadinanza digitale, argomento molto vicino agli studenti e su alcuni obiettivi dell'Agenda 2030, particolarmente interessanti per gli alunni, e infine sono stati trattati con attenzione alcuni temi della Costituzione particolarmente significativi: art.3 (diritto di uguaglianza), parità di genere e rispetto dei diritti umani; i diritti di libertà, in particolare, l'art.16 Cost. (libertà di circolazione).

Nel corso del quinto anno la classe ha partecipato a numerosi Convegni e Dibattiti promossi dai docenti dell'Istituto, come la Rassegna "Il viaggio di Ulisse, tra approdi e naufragi", il seminario "Fake Sud", il Convegno sul rispetto per la donna, che hanno offerto loro l'opportunità di riflettere su alcune tematiche, di confrontarsi e di approfondire le proprie conoscenze.

Significativa è stata la visita guidata a Montecitorio, che ha dato loro l'occasione di vivere ed osservare le Istituzioni nei luoghi di attuazione, comprendere ed essere consapevoli del proprio ruolo di cittadini attivi, nonché di conoscere gli aspetti storici, artistici ed istituzionali.

Le attività, sviluppate in maniera trasversale nelle varie discipline, sono state coordinate dal docente di Diritto che ha privilegiato percorsi vicini all'esperienza degli studenti.

Nella pianificazione disciplinare, l'insegnamento dell'Educazione Civica è stato così articolato e programmato:

## **1. COSTITUZIONE, ISTITUZIONI, REGOLE E LEGALITÀ**

<b>Contenuti</b>	<b>Trasversalità disciplinare</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>		<b>Prerequisiti</b>
		<b>Conoscenze</b>	<b>Competenze</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Costituzione e l'ordinamento della Repubblica: artt. 55-139</li> <li>• Lo Statuto Albertino e la Costituzione</li> <li>• La divisione dei poteri</li> <li>• Le autonomie regionali e locali</li> </ul> <p><b>D.L.T.</b> <b>L. e lett.</b> <b>ITALIANA</b></p>	<p>Discipline afferenti alle aree:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• linguistica</li> <li>• storico-sociale</li> <li>• artistico-espressiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronto tra lo Statuto Albertino e la Costituzione riguardo le tematiche più significative</li> <li>• Matrici politiche ispiratrici della Costituzione</li> <li>• Analisi della Parte II della Costituzione</li> <li>• Genesi della tripartizione dei poteri e loro funzionamento attuale</li> <li>• Il Parlamento: il sistema bicamerale italiano</li> <li>• Composizione e funzioni di Senato della Repubblica e Camera dei deputati</li> <li>• L'iter legislativo</li> <li>• Il Presidente della Repubblica: elezioni e principali funzioni</li> <li>• Il Governo: struttura e funzioni</li> <li>• Il Presidente del Consiglio e i suoi ministri: elezioni, fiducia/sfiducia e funzioni</li> <li>• La Magistratura e il sistema giudiziario italiano</li> <li>• La revisione costituzionale (artt. 138-139)</li> <li>• Le autonomie regionali e locali: i principi dell'autonomia, del decentramento e della sussidiarietà</li> <li>• Le Regioni a Statuto ordinario e speciale</li> <li>• Gli organi principali delle Regioni e le loro funzioni</li> <li>• I Comuni: struttura, funzioni e ruolo del Sindaco</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le specificità e le principali differenze fra lo Statuto Albertino e la Costituzione</li> <li>• Comprendere la natura compromissoria della Costituzione</li> <li>• Comprendere e diffondere l'importanza della separazione dei poteri</li> <li>• Comprendere le principali funzioni del Parlamento italiano</li> <li>• Comprendere il ruolo del Presidente della Repubblica</li> <li>• Promuovere la conoscenza dei compiti fondamentali del Governo, in part. del Presidente del Consiglio</li> <li>• Comprendere i compiti fondamentali della Magistratura</li> <li>• Comprendere e diffondere la conoscenza delle tappe fondamentali dell'iter legislativo</li> <li>• Riconoscere l'importanza dell'autonomia regionale e locale</li> <li>• Conoscere le principali funzioni della Regione e del Comune</li> <li>• Sviluppare la cittadinanza attiva</li> <li>• Attivare atteggiamenti critici e consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera</li> <li>• Possedere un lessico specifico</li> <li>• Saper costruire mappe concettuali e schemi</li> <li>• Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno, di un'istituzione</li> <li>• Saper leggere cartine e grafici</li> <li>• Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti</li> </ul>
---	---	---	--	--



## 2. AGENDA 2030 E SVILUPPO SOSTENIBILE

Contenuti	Trasversalità disciplinare	Obiettivi di apprendimento		Prerequisiti
		Conoscenze	Competenze	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alcuni obiettivi dell'Agenda 2030 a discrezione del CdC</li> <li><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></li> <li><b>L. INGLESE</b></li> <li><b>L. CINESE</b></li> <li><b>L. ITALIANA</b></li>   <li>• Educazione alla salute:</li> <li><b>Sc. MOTORIE</b></li> </ul>	<p>Discipline afferenti alle aree:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• linguistica</li> <li>• storico-sociale</li> <li>• artistico-espressiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli equilibri degli ecosistemi</li> <li>• L'influenza delle attività umane sull'ambiente, l'economia lineare il suo impatto</li> <li>• Il consumo di risorse, l'overshoot day</li> <li>• La sostenibilità ambientale e l'economia circolare.</li> <li>• L'emergenza climatica, i rapporti dell'IPCC</li> <li>• Le fonti energetiche</li> <li>• L'impronta ecologica</li> <li>• L'inquinamento ambientale</li> <li>• I rifiuti e il loro smaltimento</li> <li>• Ecomafie ed ecocidi</li> <li>• La tutela ambientale: nozione, normativa, istituzioni, enti, organismi, associazioni</li> <li>• L'Agenda 2030 e gli obiettivi di sostenibilità ambientale: 3, 6, 11, 12,13, 14 e 15</li> <li>• Potenziare le proprie capacità, attivando comportamenti responsabili</li> <li>• Comprendere l'importanza dell'alimentazione e dell'igiene per la crescita, la salute e la vita;</li> <li>• Saper valutare i propri comportamenti alla luce del valore del rispetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli effetti delle attività umane sugli ecosistemi e le conseguenze deleterie dell'economia lineare.</li> <li>• Calcolare l'impronta ecologica del turismo sull'ambiente e valutarne i risultati.</li> <li>• Individuare i tipi e le fonti di inquinamento e riconoscerne l'impatto sulla vita.</li> <li>• Percepirsi e percepire l'ambiente sociale e naturale nel suo complesso e nel contesto globale.</li> <li>• Sentirsi parte di questo ambiente e dar prova di rispetto e responsabilità nei suoi confronti.</li> <li>• Riconoscere le emozioni positive e negative e affrontarle in maniera costruttiva.</li> <li>• Partecipare alle attività ambientali e culturali per lo sviluppo della conoscenza del proprio territorio e ai dibattiti relative alla tutela ambientale, interagendo con istituzioni, enti, gruppi e associazioni ambientaliste sul web e nel proprio territorio.</li> <li>• Analizzare e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera</li>   <li>• Possedere un lessico specifico</li> <li>• Saper costruire mappe concettuali e schemi</li> <li>• Saper riconoscere l'evoluzione diacronica di un fenomeno, di un'istituzione</li> <li>• Saper leggere cartine e grafici</li> <li>• Saper cogliere i rapporti causa-effetto</li> <li>• Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti</li> </ul>

			<p>descrivere l'Agenda 2030, le sue finalità e gli obiettivi in materia di sostenibilità ambientale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare e diffondere la cultura della legalità</li> <li>• Acquisire consapevolezza della funzione delle Leggi, dell'importanza del rispetto di queste all'interno di una società davvero democratica e civile</li> <li>• Comprendere le origini della mafia e il suo <i>modus operandi</i></li> <li>• Conoscere le più importanti figure e associazioni nella lotta alla mafia</li> <li>• Favorire il contrasto a fenomeni di corruzione e alla criminalità organizzata</li> <li>• Sviluppare la cittadinanza attiva</li> <li>• Attivare atteggiamenti di partecipazione alla vita sociale e civica</li> </ul>	
--	--	--	---	--

### 3. CITTADINANZA DIGITALE

3. CITTADINANZA DIGITALE				
Contenuti	Trasversalità disciplinare	Obiettivi di apprendimento		Prerequisiti
		Conoscenze	Competenze	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicazione in Rete: era digitale e fake news</li> </ul> <p>Educazione all'informazione</p> <p><b>Italiano</b> <b>Storia</b> <b>Matematica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Italiano</li> <li>• Lingue straniere</li> <li>• Matematica</li> </ul> <p>oppure</p> <p>Discipline afferenti alle aree:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• linguistica</li> <li>• tecnico-scientifica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali forme di comunicazione in Rete</li> <li>• Le <i>fake news</i>: cosa sono, come riconoscerle e principali cause</li> <li>• <i>Debunking e fact checking</i></li> <li>• I principali reati informatici: furto d'identità digitale, <i>phishing</i>, cyberterrorismo</li> <li>• La <i>cybersecurity</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e analizzare le <i>fake news</i> in Rete, anche tramite la valutazione della qualità delle fonti</li> <li>• Sviluppare il pensiero critico e la capacità di valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali</li> <li>• Interagire attraverso i mezzi di comunicazione digitali in maniera consapevole e rispettosa di sé e degli altri</li> <li>• Conoscere i principali reati informatici e le norme di protezione</li> <li>• Attivare atteggiamenti consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica attraverso il digitale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare e comprendere un testo scritto in lingua italiana e straniera</li> <li>• Possedere un lessico specifico</li> <li>• Saper costruire mappe concettuali e schemi</li> <li>• Conoscere i nuclei fondanti del programma svolto negli anni precedenti</li> </ul>
--	--	--	--	--

## **Griglie Valutazioni prove scritte e colloquio orale**

### **La prima prova scritta**

Ai sensi dell'art. 17, comma 3, del d.lgs. 62/2017, la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana o della diversa lingua nella quale si svolge l'insegnamento, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico-argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

La griglia relativa alla valutazione della prima prova scritta, proposta alla commissione d'esame, è presente nell'Allegato 4.

### **La seconda prova scritta**

Secondo quanto riportato nell'O.M. 45 del 9 marzo 2023 la seconda prova, ai sensi dell'art. 17, comma 4, del d. lgs. 62/2017, la seconda prova scritta si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica, compositivo/esecutiva musicale e coreutica, ha per oggetto una disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo. Negli Istituti tecnici settore economico indirizzo Turismo la seconda prova scritta scelta dal Ministero è costituita dalla disciplina "Discipline turistiche e aziendali".

#### **Caratteristiche della prova d'esame "Discipline turistiche e aziendali"**

La prova fa riferimento alla gestione aziendale e al complesso fenomeno del turismo: dalla promozione del Made in Italy alla globalizzazione dei flussi, alla costruzione di nuovi modelli di fruizione del turismo. La prova viene, pertanto, predisposta secondo una delle seguenti tipologie:

- a) Analisi delle tendenze di sviluppo del turismo e proposta di soluzioni coerenti con le mutate dinamiche e le nuove figure professionali del settore turistico-aziendale, anche sulla base di documenti, tabelle e dati.
- b) Esame di situazioni problematiche in contesti operativi del settore turistico-aziendale e formulazione di soluzioni tecnico-gestionali (caso aziendale).
- c) Costruzione di proposte turistiche: i soggetti organizzatori, l'analisi della domanda, la tipologia dei prodotti, le relazioni con i fornitori dei servizi, le figure professionali coinvolte, le forme di coordinamento con i soggetti del territorio, le fasi della progettazione, esecuzione e gestione economico-finanziaria.
- d) Elaborazione di un progetto finalizzato all'innovazione nella creazione di prodotti turistici e/o nella gestione dell'impresa turistica. Al candidato sarà chiesto di esplicitare gli obiettivi, le motivazioni, le ricadute innovative, la gestione economico-finanziaria.

La struttura della prova prevede una prima parte, che tutti i candidati sono tenuti a svolgere, seguita da una seconda parte costituita da quesiti tra i quali il candidato sceglierà sulla base del numero indicato nel testo. Nel caso in cui la scelta del D.M. emanato annualmente ai sensi dell'art. 17, comma 7 del D. Lgs. 62/2017 ricada su una prova concernente più discipline, la traccia sarà predisposta, sia per la prima parte che per i quesiti, in modo da proporre temi, argomenti, situazioni problematiche che consentano, in modo integrato, di accertare le conoscenze, abilità e competenze attese dal PECUP dell'indirizzo e afferenti ai diversi ambiti disciplinari.

Durata della prova: da sei a otto ore.

La griglia relativa alla valutazione della seconda prova scritta, proposta alla commissione d'esame, è presente nell'Allegato 5.

## Discipline caratterizzanti l'indirizzo

<b>Discipline Turistiche e Aziendali</b>
<b>Nuclei tematici fondamentali</b>
<p>Il turismo come fenomeno e come mercato: la realtà e le tendenze.</p> <p>L'analisi dei dati quantitativi relativi ai flussi dei turisti nelle destinazioni italiane ed estere e alla capacità ricettiva delle strutture.</p> <p>L'interpretazione dei mutamenti di carattere qualitativo che hanno determinato i “nuovi turismi”.</p> <p>Interazioni tra le analisi del mercato turistico e il sistema informativo aziendale.</p> <p>Ideazione, progettazione e realizzazione dei prodotti turistici.</p> <p>L'analisi bisogni e l'ideazione di prodotti di fruizione turistica.</p> <p>Le tecniche di tariffazione (“full costing”, “direct costing”)</p> <p>L'analisi dei vari modelli di organizzazione aziendale.</p> <p>L'organizzazione e la gestione di eventi collegati all'identità storica, culturale, ambientale ed enogastronomica del territorio. La gestione dell'impresa e l'orientamento al marketing.</p> <p>La contabilità per centri di costo: conoscerla e saperla applicare.</p> <p>La struttura del bilancio delle imprese turistiche. Saper sviluppare semplici analisi per margini e indici.</p> <p>Analisi e redazione di un business plan.</p> <p>Il budget e il controllo di gestione.</p> <p>Il piano di marketing e gli strumenti del marketing-mix. Dal micro-prodotto al prodotto-destinazione.</p> <p>Le reti di rapporti con i soggetti pubblici e privati che operano sul territorio: realizzare un modello di turismo integrato e sostenibile.</p> <p>La promozione del Made in Italy: saper applicare strategie di marketing territoriale.</p> <p>Le opportunità della globalizzazione: strumenti multimediali e nuove tecniche di comunicazione.</p> <p>La gestione del “sistema qualità” e l'innovazione dell'impresa turistica.</p>

### Il colloquio

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente.

2. Ai fini di cui al comma 1, il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

- a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato;
- c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

3. Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione/classe, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla commissione/classe ai sensi del comma 5.

La griglia di correzione per il colloquio orale è quella indicata dall'O.M. 45/2023 e predisposta nell'Allegato 6.

### **NUCLEI TEMATICI**

Nel consiglio di classe del 28 settembre 2023 si individuano, come proposta, per la commissione d'esame i seguenti nuclei tematici per la prova orale.

- La libertà e Sostenibilità
- Il Viaggio
- La legalità e I diritti umani
- Il territorio
- Il potere delle parole e la comunicazione efficace

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dai docenti che hanno operato con gli studenti della classe.

	DOCENTI	MATERIE	FIRMA
1	DI DONNA MARIA	RELIGIONE	
2	AMBROSANO VINCENZO	ITALIANO - STORIA	
3	RICCARDI VINCENZA	FRANCESE	
4	DE STEFANO MATILDE	INGLESE	
5	DURACCIO FIORELLA	MATEMATICA	
6	ERARDI EMILIA	DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	
7	DE GIULIO CONCETTA	DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI	
8	LIVERINO SILVANA	GEOGRAFIA TURISTICA	
9	ESPOSITO MONICA	SCIENZE MOTORIE	
10	SESSA VALENTINO MARIA	ARTE E TERRITORIO	
11	CAPANO VALENTINA	CINESE	
12	CASAPULLA MARIA	SOSTEGNO	
13	DE ROSA LUCIO	SOSTEGNO	
14	ESPOSITO TERESA	SOSTEGNO	

Il Dirigente Scolastico

---

Portici, 13.05.2024

## **Elenco allegati:**

### ***I. Relazioni e programmi delle varie discipline***

- Relazione finale dei singoli Docenti
- Programma delle diverse discipline

### ***II. Atti e certificazioni***

- Prove effettuate durante l'anno in preparazione all'Esame di Stato
- Didattica orientativa e Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex ASL)

### ***III. Altro***

- Griglie di valutazione

Allegato 4 Griglia di Valutazione prove scritte di Italiano

Allegato 5 Griglia di Valutazione seconda prova scritta D.T.A

Allegato 6 Griglia di Valutazione Colloquio

- Registro Educazione civica
- Inclusione (BES/DSA – H)



